

DIE NOWAK



photo by Jazzfaces Michael Steiner

Direkt Reinhören: [Spotify](#) | [YouTube](#)

GENRE

(Neo-)Chanson, Liedermacherin, Pianopop, kabarettistische Einlagen

vergleichbare KÜNSTLER:INNEN

Element of Crime, Michal, Miss Allie, Rio Reiser, Hildegard Knef, Dota, Antje Schomaker, Bodo Wartke, Suchtpotenzial, Anna Depenbusch, eine Prise Helge Schneider, Nina Hagen, Georg Kreisler, Tristan Bruschi, Rainald Grebe, Marie Diot

AUSZEICHNUNGEN

2022 - Kulturförderpreis der Stadt Regensburg

2022 - Kulturpreis des Bezirks Oberpfalz

2020 - Liedermacherpreis Hoyschrecke

2018 - Rio Reiser Songpreis

Management / Booking:

Tom (ttpromotion, Thomas Thumann), tt@ttpromotion.de, 0049 178 544 2006

Seite 1/4

RELEASES

Singletrack: **Öffentlich Rechtlich**

► **Spotify** (VÖ: 23.02.2024, welovemelodies)

Debütalbum “Steinige Grüße von der grenzenlosen Wiese”

► **Spotify** (VÖ: 19.05.2023)

EP **“Villa Parnassia”**

► **Spotify** (VÖ: Winter 2022)

SOCIALS

Instagram - <https://www.instagram.com/dienowak>

Spotify - <https://open.spotify.com/...>

YouTube - <https://www.youtube.com/@DieNowak>

FERNSEHEN:

- **Ladies Night** “Wattestäbchen & Strohhalme” **WDR** »»[ARD Mediathek](#)
- **Vereinsheim** mit Constanze Lindner “Mein Bester” **Bayerischer Rundfunk** »»[YouTube](#)
- **Abendschau** (Live-Interview/Portrait und Song) **Bayerischer Rundfunk** »»[ARD Mediathek](#)
- **Wir in Bayern** **Bayerischer Rundfunk** »»[ARD Mediathek \(Interview\)](#) | »»[ARD Mediathek \(Song\)](#)
- **Ringlstetter** **Bayerischer Rundfunk** »»[ARD Mediathek](#)
- im Juli 2024 zu Gast bei der **Ladies Night** im Gloria Theater Köln sein **ARD**

RADIO:

- regelmäßige Airplays **Bayern2**
- Musik Favoritin im (Mai 2023) **Bayern2**
- Gästin bei “Eins zu Eins der Talk” mit Kaline Thyroff (Mai 2023) **Bayern2**
- Sisters of Comedy in der Bar jeder Vernunft in (Berlin 2022) **Deutschlandfunk**

SUPPORTS

FIVA, Mola, Tristan Bruschi, Florian Paul und dKdIH, Paula Paula, Pam Pam Ida, Granada, Hannes Ringlstetter, Konstantin Wecker

LIVEVIDEOS

Mein Bester (Bayrischer Rundfunk 07/2023): <https://bit.ly/dn-vereinsheim-ard>

Bitte Bleib (B-Side Session) - <https://youtu.be/tOjBhbnKMws>

mit Band “Die Nowak & die Leute aus der Raucherpause”

Immer noch <https://youtu.be/jAcRoXrXurA>

Ein neues Jahr <https://youtu.be/rtGKroU9m3w>

Glühwein <https://youtu.be/Zs5cgfYYeJ0>

MUSIKVIDEOS

Wattestäbchen & Strohhalme https://youtu.be/_A-Y_5a-qgc

Der Schottergärtner <https://youtu.be/cfF7Uyr67dc>

Glühwein <https://youtu.be/Zs5cgfYYeJ0>

Management / Booking:

Tom (ttpromotion, Thomas Thumann), tt@ttpromotion.de, 0049 178 544 2006

ANSTEHENDE KONZERTE:

<https://www.dienowak.de/#live>

KÜNSTLERINNENINFO:

Über Die Nowak

Eine regennasse Großstadt. Die Nowak betritt die nebelverhangene Bühne des schrillsten und abgeranztesten Clubs am Kiez. Ein kurzer Augenaufschlag und ihr messerscharfer Blick verwandelt selbst ein Publikum wildgewordener Ganoven zu brav zuhörenden Lämmchen. Gleich einer Diva der Goldenen Zwanziger schmettert sie in die Tasten. Ihre Stimme klingt nach heißem Glühwein auf Seidenpyjama. Ihr seid jetzt irritiert? Umso besser.

Denn in dieser Stunde verwandelt sie Schottergärten in Blumenwiesen, heilt altes Liebesleid und holt Euch Träumer endlich aus dem Neverland ab. Mit einem schmerzhaften Biss in den Verstand schneidet ihre Musik wie eine klingende Kettensäge durch den Dschungel der Konsumgesellschaft und deckt die Wahrheit über den Zustand unserer Welt auf. Ihre Melodien zwischen Chanson, Pop und Indie schleudern Blitze in Eure Herzen und lassen Euch mit zitternden Knien zurück, bereit für mehr.

Die Nowak ist anders, eigenwillig und ein bisschen verschroben, aber das ist es, was ihre Musik so faszinierend macht. Wenn sie auf der Bühne steht, kann man nicht anders, als sich von ihrer Energie und ihrem Charisma mitreißen zu lassen.

Am 19. Mai erschien endlich ihr Debütalbum „Steinige Grüße von der grenzenlosen Wiese“.

PRESSEMATRIALIEN (Fotos, Texte, Plakate):

<https://presse.dienowak.de>

ZITATE ZUM ALBUM:

- "Bittersweetness at its best."
23.05.2023, Tobias Ruhland (Bayern 2)
- "Mal sanft, mal kratzbürstig. Vor allem unterhaltsam"
26.05.2023, 3sat Kulturzeit
- "Die Nowak. Sowas gibt's nicht nochmal. Das ist eine unfassbare Stimme mit irren Texten und eigentlich hat das, was sie macht nirgendwo wirklich Platz, aber alle müssen es hören. [...] Eine große Meisterin des Chanson."
Juni 2023, Fiva alias Nina Sonnenberg (FM4)
- "Süße bissige melancholische Balladen" ist gewissermaßen das Kerngeschäft der Nowak. [...] Ich finde die Nowak würde sich auch wahnsinnig gut in einer Punkband machen." *23.05.2023, Tobias Ruhland (Bayern 2)*
- "Irgendwo zwischen Hildegard Knef und Schnipo Schranke." " Gefällt mir."
20.05.2023, Besitzer, Em Drügge Pitter in Köln
- "über alles erhabene Musik, klassischer Kammer-Pop, [...] unverschämt originelle Arrangements und zum Teil irrsinnig schöne Streicher-Unterstützung. [...] Wem hier beim Durchhören nicht einmal die Augen feucht werden vor Überschwang, tja, der fürchte ich, hat leider kein Herz."
Juni 2023, Heinz Lehmann, Kulturjournal Regensburg
- „die fehlte uns noch [...] „Mein Bester“ ist ein zackiger Abgesang auf einen Scheißtypen“ *Juni 2023, BARBARA (Magazin von Barbara Schöneberger)*

Management / Booking:

Tom (ttpromotion, Thomas Thumann), tt@ttpromotion.de, 0049 178 544 2006



Die Nowak und die Leute aus der Raucherpause [(c) Philipp Heipeck]